**מחלקות תרבות וזהויות בקהילה לכרוע על חוף הסליחה**

**מפגשי תשרי בכיכר העיר**

שייקה אל עמי **רקע**

רבים מאד הקולות בחברה הישראלית המבקשים אחדות לאור הכשל החברתי שקדם ליום .7,10,23 ואולם, החזרה המהירה אל הוויית הפילוג הציבורי שקדמה למלחמה, מלמדת כי יש צורך בשינוי של ממש בשיח הישראלי הציבורי.

בקשת האחדות מתמוססת אל מול השיח המוביל בהוויה הציבורית, שלפיו עדיפות ההתנצחות, ההכרעה וההאשמה על פני ההדברות בדרכי שלום. באווירה ציבורית שכזאת בלתי אפשרי לקדם שותפות ואחדות.

לאור זאת, אנו מבקשים להציע סדרת מפגשים תחת כותרת "לכרוע על חוף הסליחה – מפגשי תשרי בכיכר העיר". מפגשים המעמידים במוקד הדיון שיח סליחה ציבורי, שיח שיפתח את הל בבות וי חדש את האמון בשותפות ובאחדות.

**מטרות**

.1 יצירת תנועה לפתיחת לבבות ציבורית.

.2 חידוש האמון בשותפות ובאחדות.

**הקונצפט:**

• ריכוז מאמץ ומשאבים בשבוע שבין כסה לעשור, בצמוד ל .7,10- בימי שלישי- חמישי .8-10/10

• המרכז הקהילתי כגוף המארגן, בחיבור לארגונים נוספים וקהילות, וברתימת ראשי הערים ומועצות אזוריות, והרשויות עצמן, לגיבוי ותקצוב.

• כל מפגש יכלול: דוברי פתיחה מגוונים שונים של הציבור, ומעגלי שיח מונחים, שיעסקו בשאלה: על מה אני / הציבור שלי צריך לבקש סליחה מהציבורים האחרים..? על מה אני מבקש סליחה ציבורית באופן אישי..?

• מטה החברה למתנ"סים ידאג למקורות לשיח/חומרים למנחה ועוד )בהתאם לצורך שיעלה מהשטח(

**אופרציית פעולה למתנ"ס:**

• רתימת הרשות לגיבוי ותקצוב, וחיבור ארגונים וקהילות מקומיות לתהליך ולאירוע. • הקמת צוות היגוי יישובי

• איתור מרחב ציבורי מרכזי לקיום האירוע עם תשתיות מתאימות ]תאורה, הגברה..[. • הזמנת דוברי פתיחה מגוונים מציבורים וקהילות שונות ביישוב.

• איתור מנחה לאירוע.

• פרסום ושיווק האירוע