

### **מסמך מקוצר – מרכיבי יסוד בקיום אירועים/פעילויות/מפגשים**

נדמה שאיננו יודעים להשיב באופן מוחלט על השאלה הגדולה: כיצד אומה פצועה ודוויה אמורה לעבד את הזיכרון הקולקטיבי הטרי בעודה בעיצומה של המערכה. בחברה הישראלית קיימים נרטיבים שונים של אסון שמחת תורה ומלחמת חרבות ברזל, שפרצה בעקבותיו. הגישה הרב תרבותית גורסת שתרבות מתהווה מאליה ואולי אין צורך להכווין יתר על המידה. ממשלת ישראל תוביל את הטקס הלאומי בכ"ה בתשרי תשפ"ה, ואילו הקהילות תובלנה את הטקסים המקומיים במועדים שבין 7 באוקטובר לבין כ"ה בתשרי. טקסים אלה, יש להניח, יהיו קרובים יותר באופיים לאורחות חייה ותפיסת עולמה של כל קהילה וקהילה. מתברר לנו כעת כי כל מתכונות שתיבחר אמורה להכיל כמה מרכיבי יסוד הכרחיים בתהליך עיבוד הזיכרון:

- א. זיכרון הנספים ברצח העם שבצעו ארגוני הטרור במיעוט היהודי במזרח התיכון.
- ב. סיפורי המשפחות שנקרעו לגזרים בגלל רצח יקיריהם, אונס בנותיהן, חטיפת אהוביהם, הרס בתיהם ועקירתם ממקום מושבם.
- ג. תפילה לשיבתם של בני הערובה המוחזקים על ידי האויב.
- ד. סיפורי גבורתם של יהודים ושל חסידי אומות העולם החדשים, אשר חרפו נפשם למען המיעוט היהודי.
- ה. זיכרון חללי מערכות הביטחון, אשר יצאו להגנת העם בגבורה עילאית.
- ו. תפילה לשלומם בגוף ובנפש של הפצועים, חיילים כאזרחים.
- ז. קריאה לריפוי החברה הישראלית מן המחלוקות ההרסניות ובקשת שלום חברתי.
- ח. תפילה לשיקום הקהילה ושיבתה אל מקום מושבה הטבעי.
- ט. תפילה לשלום חיילי צה"ל.
- י. תפילה לשלום המדינה.

הטקס הקהילתי נבדל מהטקסים הלאומיים המרכזיים בכמה מובנים. ראשית לכל, זהו טקס אותו תכננו ובצעו מובילים קהילתיים ובו משתתפים באופן פעיל או סביל חברות וחברי הקהילה. טקס קהילתי מבטא באופן אוטנטי את רחשי הלב של הקהילה, את הנרטיב הקהילתי, את זהותה ותרבותה המקומית של הקהילה ואת אורחות חייה. אפשר שיישמעו בו קולות שאין אנו שומעים בטקס הלאומי ויש לקבל זאת בהבנה. דבר אחד חייב להיות ברור לכולנו, אל לנו לשלול טקסים קהילתיים או לאומיים ולא להוסיף מחלוקות על אלו שהמיטו עלינו את האסון. ברוב המקרים מתקיים הטקס באופן טבעי במקום מגוריה של הקהילה. לדאבתנו, לא מעט קהילות נעקרו ממקומן והן נדרשות לאתר להן מקומות חלופיים. אחת ההזדמנויות החברתיות המזהירות שנוצרו עקב כך היא שקהילות ישראל האחרות תארחנה את אחיותיהן, הקהילות העקורות. מה טוב ומה נעים שְׁכַת אֲחִים גם יחד.

היא זועקת - אהבוני!

מלחמה אל נא תלמדוני

את אהבתכם הראוני

תנו לגדול בשקט

[תנו לגדול בשקט - נועה קירל וחברים](#)